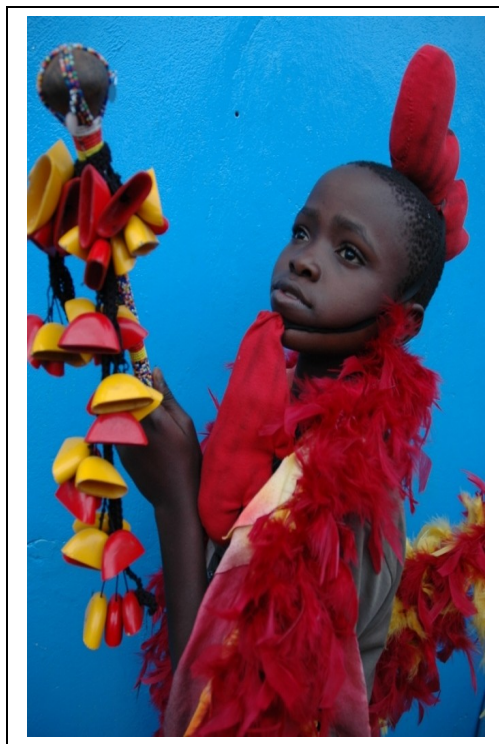




Amani e il Teatro Casa di Pulcinella di Bari

presentano



Simba na Mende Il Leone e Lo Scarafaggio

Lo spettacolo

AMANI ONLUS ONG
www.amaniforafrica.org



SIMBA NA MENDE, che in lingua Swahili vuol dire **IL LEONE E LO SCARAFAGGIO** è una fiaba tradizionale africana interpretata da **13 Piccoli Artisti del Koinonia Children Team del Kivuli Centre di Nairobi**, che si esibiscono non solo attraverso la dimensione fisica-acrobatica, ma anche e soprattutto come Artisti a tutto tondo, capaci di interpretare, mettere in scena, ricordare e drammatizzare.

Lo spettacolo, ideato e diretto da Paolo Comentale del Teatro di Pulcinella di Bari, è stato presentato in anteprima il 30 Maggio 2009 alla Shalom House di Nairobi, con la collaborazione dell'Istituto Italiano di Cultura e a primavera sarà in tour in Italia (dal 17 aprile a 18 maggio). Dopo l'esperienza del 2008, è nato questo nuovo spettacolo che può arricchire in primo luogo i Piccoli Acrobati, ora anche Grandi Attori, in secondo luogo tutti coloro che vi parteciperanno. E' un progetto di intercultura e scambio adatto anche ai più piccoli e a diversi contesti: teatri, parrocchie, scuole e piazze.

La trama

La storia è semplice, di grande effetto visivo, animata dai tipici animali della savana.

Il leone dopo aver sconfitto in duello una perfida iena decide di fare una festa.

Chiede a tutti gli animali di portare cibo, legna per accendere il fuoco, pentole e pentoloni.

Tutto è pronto per l'inizio della cerimonia ma... C'è qualcosa che non va...

Manca l'acqua per cucinare le pietanze...

Gli animali si precipitano al fiume per raccogliere la preziosa acqua ma, uno alla volta, fuggono via terrorizzati. Perché? Sembra che una diabolica creatura si aggiri tra le canne del fiume spaventando gli animali con lugubri lamenti.

Il leone spazientito, pronto a sottolineare ancora una volta la sua indiscussa autorità regale, si avvicina al fiume...

Sorpresa! Anche il re degli Animali, il leone in persona, carne ossa e...frattaglie è costretto a una fuga vergognosa.

Che fare?

Tutti gli animali giacciono in lacrime disperati quando arriva un vecchio Gallo.

Sarà il Gallo a risolvere con intelligenza, esperienza e un pizzico di fortuna la situazione.

Gli animali, riconoscenti, lo eleggeranno nuovo Re degli Animali. Al posto della forza brutta che spesso distrugge, saranno la luce chiara della ragione e dell'esperienza le armi del Gallo.

Alla fine grande festa finale con tutti gli animali della savana e con la risorsa più preziosa della terra: l'acqua.

Fin qui la fiaba.

I significati di questa fiaba sono molteplici.



Da un lato è messa in luce l'importanza della ragione, il valore del gruppo e dell'esperienza delle persone più anziane, dall'altra si sottolinea la sconcertante attualità del valore dell'acqua. In SIMBA na MENDE c'è il tradizionale lieto fine, ma il "tesoro" conquistato dall'"eroe" non è fatto di oro o di argento bensì di un valore ben più prezioso: l'acqua.

In un mondo che già adesso è alle prese con la scarsità di acqua e con il nascere delle prime lotte per il controllo delle risorse idriche, quale tema poteva essere più attuale?

Il Koinonia Children Team lo porterà alla luce attraverso un'antichissima fiaba africana, dal fascino senza tempo: SIMBA na MENDE.

Il Koinonia Children Team

Il Team è composto da 13 bambini e due accompagnatori: Padre Renato Kizito Sesana e Job Kihiko, loro direttore artistico.

Koinonia ha aperto a Nairobi (Kenya) la sua prima **casa per ex-bambini di strada, il Kivuli Centre, nel 1997**. La comunità decise di intervenire con una piccola azione per migliorare le condizioni di vita per almeno alcuni delle centinaia (oggi migliaia) di bambini che vivono in stato di abbandono, difficoltà e sofferenze nelle strade di Nairobi per diverse ragioni, tutte derivanti dall'estrema povertà della loro famiglia di origine.

Presto Kivuli, che vuol dire *Rifugio*, con l'aiuto principalmente di **AMANI**, è diventata un centro comunitario dove non solo i bambini, ma anche le loro mamme e fratelli e sorelle, si ritrovano per fare insieme attività diverse, dal giocare a calcio o pallacanestro all'imparare le prime nozioni di informatica. Poi si sono aggiunte altre case, come Anita's Home, Shalom House, Ndugu Mdogo e altre attività, tutte miranti a sostenere la crescita dei bambini e dei giovani dei quartieri poveri della città.

Fin dall'inizio gli educatori hanno notato che **le attività che hanno una dimensione di spettacolo sono di grande aiuto per i bambini che hanno bisogno di recuperare fiducia in se stessi e autostima**. La semplice recitazione di una breve commedia di fronte agli altri bambini, il provocare risate e il ricevere uno scrosciante applauso, aiuta i bambini più feriti ed introversi a ritrovare la gioia di essere apprezzati dagli altri, e il sorriso ritorna anche sul loro volto.

Nel 1999 Padre Kizito invitò a Kivuli due acrobati professionisti a fare un corso intensivo per un gruppo di giovani ventenni. In poco più di un anno il gruppo aveva imparato a fare esibizioni di grande impatto e avevano assunto il nome di Nafsi Africa (*Anima dell'Africa*), mentre i più piccoli in ogni centro gestito da Koinonia cercavano di imitarli. Poi dal 2002 al 2005 un italiano residente a Nairobi si impegnò a insegnare i primi elementi di giocoleria. Dal 2005 queste attività si sono integrate nella proposta formativa che viene fatta ai bambini e ai giovani – insieme ai gruppi scout, di catechesi, di informatica e di sport – in tutte le case gestite da Koinonia. All'inizio erano solo una decina i bambini che si impegnavano in acrobazie, giocoleria e clowneria, ma durante gli allenamenti se ne aggiungevano altri.

A Kivuli il gruppo di ragazzi che le pratica regolarmente è ormai di una trentina e forma il



Koinonia Children Team e il loro numero continua a crescere anche nelle altre case. Gli acrobati ormai professionisti di *Nafsi Africa* continuano ad allenare i più piccoli e ad insegnar loro nuovi giochi.

Lo spettacolo proposto da questi bambini dal passato difficile e appartenenti a tutti i popoli del Kenya si intitola ***Simba na Mende – Il Leone e lo Scarafaggio***, vuole essere un invito ad impegnarsi perché **tutti i bambini del mondo crescano in quel clima di pace, di cura e di affetto cui hanno diritto.**

Il tour del 2008

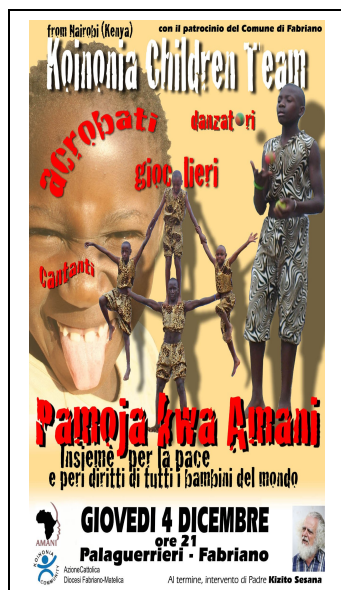
Nel dicembre 2008 il Koinonia Childern Team, per la prima volta non solo in Italia, ma fuori dai confini keniani, ha portato in tour lo spettacolo "Pamoja Kwa Amani – Insieme per la Pace". Un'ora di danze, acrobazie e giocoleria accompagnate da musiche tradizionali del gruppo stesso.

Il tour, dal 21 novembre al 13 dicembre 2008, ha toccato diverse località italiane, tra cui Putignano, Fabriano (con visita alle Grotte di Frasassi e al Museo della Carta), Piacenza (con spettacolo al Teatro Municipale e incontro con il Sindaco), Taranto, Roma, Milano, Lecco ecc. I bambini, nella maggior parte dei casi, sono stati ospitati in famiglia favorendo così un maggior interscambio culturale e, in quasi tutte le località visitate, oltre allo spettacolo in teatro hanno partecipato ad incontri nelle scuole e negli oratori per un contatto con i loro coetanei più diretto.

Il tour del 2008 è stato promosso da Amani, Grateatrino Casa di Pulcinella di Bari, Regione Puglia – Assessorato al Mediterraneo e Koinonia Community

in collaborazione e con il sostegno di

Un Clown per Amico di Bari; Comune di Bari; Teatro Pubblico Pugliese; Comune di Putignano Comune di Terlizzi; Provincia di Bari; Comune di Fabriano; Azione Cattolica Diocesana di Fabriano; Consorzio Frasassi e Croce Azzurra; Provincia di Piacenza; Comune di Piacenza La Libertà di Piacenza; Azienda di trasporti Tempi Spa di Piacenza; Ostello Don Zermani di Piacenza; Fondazione di Piacenza e Vigevano; Casa del fanciullo di Piacenza; Centro Educativo Tandem di Piacenza



AMANI

ONLUS ONG

Via Tortona 86, 20144 Milano

**tel. +39 02 48951149 - fax +39 02
45495237**

annanenna@amaniforafrica.org

amani@amaniforafrica.org

www.amaniforafrica.org

Le tappe in via di definizione del TOUR 2010 di SIMBA NA MENDE



Tour 2010: 17 aprile - 18 maggio	
16	Partenza da Nairobi alle 18:15
17 APRILE	ROMA: arrivo a Fiumicino alle 04.45 della notte tra il 16 e 17/04 La giornata del 17/04 visita alla città - notte a Roma
18	Roma - Bari (trasferimento e accoglienza a BARI) pomeriggio a teatro per annunciare spettacoli Kizito in arrivo da Trento tbc
19	BARI - prove
20	BARI - prove
21	BARI - 2 spettacoli
22	Partenza da BA ore 8.00 x spett. PUTIGNANO ore 10.00 +pranzo. Pomeriggio trasferimento a MATERA spett. + cena + notte
23	Trasferimento a POTENZA - spettacolo + notte
24	Partenza da POTENZA x RICCIONE (con tappa a NUMANA solo per il pranzo o la merenda), notte a Riccione confermata
25	RICCIONE - Oltremare fino alle 16.00; h.17 merda con gli scout in P.zzale Roma e spett. in piazza
26	RICCIONE - h. 10 spett. al CEIS; pranzo in famiglia; h.18 al parco di Sant'Arcangelo per festa
27	Partenza dopo pranzo da RICCIONE x BOLOGNA : liberi fino allo spettacolo serale alla MEDIATECA di San Lazzaro
28	Pranzo TESTONI - 14.30/16.30 laboratori - 16.30 spettacolo - <u>cena in famiglia</u>
29	Don Bosco scuole - spettacolo mattina - partenza x CAVALLINO nel pomeriggio (2h30) arrivo a CAVALLINO
30	CAVALLINO
1 MAGGIO	CAVALLINO
2	CAVALLINO spettacolo + cena + proiezione
3	Arrivo a MILANO h.....- spettacolo a Brugherio tbc
4	MILANO - visita in inglese: Castello+Duomo+Acquario Civico oppure il 5/05
5	MILANO - La Bella e La Bestia dietro le quinte? - giornata che si può invertire con il 4/05
6	MILANO - spettacolo X con pranzo o merenda in sede Amani - tbc
7	MILANO - spettacolo al PIME - Auditorium sala di 600 posti + serata per Giulio Bianchi
8	LECCO: Germanedo oratorio??
9	LECCO: h10.00 Messa KIZITO (canto+pranzo)- partenza per Verbania
10	VERBANIA poi Novara in giornata da confermare
11	Partenza da NOVARA o VERBANIA per Torino
12	TORINO
13	TORINO
14	Partenza da TORINO per PERUGIA (6h) - sistemazione in ostello
15	PERUGIA - ASSISI convegno + spettacolo
16	PERUGIA - ASSISI marcia - trasferimento a ROMA
17	ROMA spettacolo serale zona Garbatella confermato (Koinonia Onlus e Amani Romani)
18	ROMA spettacolo e incontri con le scuole promossi da Municipio di Roma XVI - partenza 00:05 (ore 20:30 in aeroporto)
19	Arrivo a Nairobi alle 12:00

*Tbc = to be confirmed - **in rosso** le domeniche*

iniziativa promossa da



Granteatrino Casa di Pulcinella
Koinonia Community per il Kivuli Centre
Amani

MAIN SPONSOR



in collaborazione con

Mediateca di San Lazzaro (Bologna)
Associazione Culturale Energheia (Matera)
Koinonia Onlus (Roma)

Con il patrocinio di

Comune di Putignano
Comune di Matera
Provincia di Potenza
Municipio di Roma XVI
Comune di Riccione
Provincia di Rimini